



Требования к дизайн-макету Пресс Волла

1. Мы принимаем к печати только файлы в формате TIFF. Растровый файл, без внедренного цветового профиля и альфа-каналов.
2. Цветовое пространство – CMYK
3. Все слои должны быть сведены в единственный слой – Background, без дополнительных альфаканалов (Channels), путей (Paths), эффекты следует растривать (операция Flatten Image). Сохранять файл необходимо с компрессией LZW. Файлы в ADOBE PHOTOSHOP лучше делать в масштабе 1:1.
4. Основной фон навывлет
5. Работа с цветом:
 - 1) Черный цвет и в векторных файлах, и в растровых должен быть составным – C:30 M:30 Y:30 K:100 (максимум - C:50 M:50 Y:50 K:100). Это касается как заливок, так и контуров. Серый цвет также должен быть составным.
 - 2) При использовании эффекта «Shadow», заливка должна быть 60/60/60/100, чтобы не получить на печати серый цвет вместо насыщенного черного.
 - 3) Рекомендуется избегать цветов с плотностью менее 3%, полиграфическое оборудование может при печати отобразить его как белый.
 - 4) В файлах, имеющих белое поле или слабую заливку (менее 20% суммы всех цветов), необходимо делать рамку черного цвета толщиной в один пиксель (в растровых файлах) или hairline (в векторных).
 - 5) Для более четкого отображения градиента при печати необходимо при создании файла закладывать максимальное значение шагов градиента в макете.
 - 6) Использование функции overprint не допускается. Наша типография принимает к печати только файлы в цветовой модели CMYK. При наличии в макетах фирменных цветов модели Panton и RGB необходимо переводить их в CMYK самостоятельно.
6. Разрешение файла и разрешение печати – не равные значения. Оптимальное разрешение для Пресс Воллов следующее:

| Площадь Пресс Волла | Разрешение макета (пикселей на дюйм) | Разрешение печати (точек краски на дюйм) |
|-----------------------------|--------------------------------------|--|
| до 10м ² (3м*3м) | 35ppi | 360dpi |
| До 25м ² (3м*8м) | 30ppi | 360dpi |
| Свыше 25м ² | 24ppi | 360dpi |

7. Каждый файл, предоставленный к печати, должен иметь габаритные размеры точно равные размеру изображения, без белых полей и обрезных вылетов.
8. 1 макет – 1 файл.
9. Масштаб макета 1:1.
 - 1) Стандартная и укрепленная конструкция - печатаем размер в размер.
 - 2) Для скрытой конструкции необходимо продлить общий фон по 100 мм с каждой стороны для загиба полотна на конструкцию.

Примечание: К каждому файлу необходимо предоставлять просмотрный файл в формате .jpg.

ВАЖНО: При отсутствии файла .jpg к макету не гарантируется идентичность наличия всех элементов исходного файла и готовой печатной продукции.





БЕЛАРУСЬ ПРИНТ

Беларускае — самае маё!
Печатаем с 1956 года!



Доработка макета

Если ваш макет не соответствует одному из требований, и вы не можете доработать его самостоятельно – наш дизайнер может это сделать, однако это будет стоить исходя из расчёта 500р/час. Наш дизайнер предварительно назовёт расчётное время, исходя из количества необходимых доработок.

Файл для доработки желательно прислать в формате PSD, AI, CDR, с приложенными шрифтами или шрифты перевести в кривые. Все изображения должны быть приложены в отдельной папке. Если дизайн-макет для доработки прислан в другом формате, он будет рассматриваться – как Техническое задание, потому что макет технически придётся создавать с нуля.

Если у вас остались вопросы – позвоните по телефону 8 (495) 204-2378 или напишите на почту info@belarus-print.ru – мы будем рады помочь вам!

